



“घर”

अज दे इस रूहानी सत्संग लई गुरु साहबां ने जो
शब्द बक्शीश कीता है, ओ है “घर।”

● “सभ किछु घर महि बाहर नाही । बाहर टोले सो भरमि
भुलाही । गुरु परसादी जिनी अंतर पाइआ सो अंतर बाहर
सुहेला जीउ । झिमि-झिमि वरसे अमृत धारा । मन पीवै सुनि
सबद बीचारा । अनद विनोद करे दिन राती सदा सदा हरि

केला जीउ । जनम जनम का बिछुड़िआ मिलिआ । साथ
कृपा से सूका हरिआ । सुमति पाए नाम धिआए गुरमुखि
होए मेला जीउ । जल तरंग जिउ जलहि समाइआ । तिउ
जोती संग जोति मिलाइआ । कह नानक भ्रम कटे किवाड़ा
बहुड़ि न होईऐं जउला जीउ । ११ (102)

○ ११ महल महि बैठे अगम अपार । भीतर अमृत सोई जन पावै
जिस गुर का सबद रतन आचार । रहाउ ॥ दुख सुख दोऊ
सम करि जानै बुरा भला संसार । सुधि बुधि सुरत नाम हरि
पाईऐं सत संगति गुर पिआर । अहिनिस लाहा हरि नाम
परापत गुरु दाता देवणहार । गुरमुखि सिख सोई जन पाए
जिसनो नदर करे करतार । काइआ महल मंदरु घर हरि का
तिस महि राखी जोति अपार । नानक गुरमुखि महल बुलाईऐं
हरि मेले मेलणहार । ११ (1-1255-1256)

(पाठी माँ साहिबा)

हक हक हक

इस जगत दे विच असी घर किसनूं कहंदे हां
। इस जगत दे विच धीयां - पुत्रां या होर सम्बन्धियां नूं लै
करके ऐ जीवात्मा जिस जगह रह करके उन्हां दी पालना करदी
है, इस जगत दे विच उन्हां दी पालना करन वास्ते कुछ क्रिया

अपनांदी है, कुछ किरत करदी है, ओ जदों किरत करके, ओ क्रिया करके उस जगह ते जिस जगह उसदे सम्बन्धी मौजूद हन, वापिस आ जांदी है और उन्हां दे नाल कुछ घड़ियां व्यतीत करदी है सुख और दुख दीयां, उन्हां दा संग करदी है, जिस जगह ऐ घड़ियां व्यतीत कीतियां जादियां हन, उस जगह नूं असी घर कह करके पुकारदे हां । जिस जगह दे विच ऐ घर जेड़ा है कुछ घड़ियां वास्ते सानूं मिलया है, ऐ घड़ियां निश्चित हन, ऐ घर किराये दा है । “फरीदा ऐ जग किराये दी कोठरी” बाबा फरीद जी कहंदे हन, ऐ जेड़ा घर तैनूं मिलया है ऐ किराये दा है, कुछ समय वास्ते तैनूं आपणा घर दा कम करन वास्ते मिलया है । ओ केड़ा कम तूं करना है इस घर दे विच रह करके ऐ असी विचार करनी है ! ऐ घर सानूं इक निश्चित सीमा दे बाद छोड़ देंगा पयेगा, ऐ अटल नहीं है, निश्चित नहीं है । रूहानियत वी इक घर दी गल करदी है, रूहानियत दा घर केड़ा है गुरु साहब उपदेश करदे हन, जिस जगह तूं रह करके ऐ सारे सम्बन्धां नूं पालदा हैं, जिस चोले नूं तूं धारण करदा है, जिस वी जून दे विच तूं आंदा है ऐ वी इक घर है । रूहानियत दे विच इसनूं 84 लख जामे कह करके पुकारेया जांदा है, इन्हां जामेयां दे विच रह करके इस जीवात्मा ने ऐ सारे सम्बन्धियां दा कम करना है और ऐ जेड़ा कम करदी है ऐ

इसदा आपणा कम नहीं है ! ऐ सारेयां दा पोषण करदे होये, इन्हां सारेयां दी प्रतिपालना करदे होये इक घर इक कम तूं आपणा वी करना है । जेड़ा इक घर होर है ओ केड़ा है ? ओ है सचखण्ड, जिस तों तूं बिछुड़या बैठा हैं, जिसनूं तूं भुली बैठा हैं, ओ तेरा असली घर है, निश्चित है, अटल है, उसने खत्म नहीं होंगा । उस घर नूं भुल करके इस घर दे विच आ करके इक होर किराये दा घर लै करके तूं किस तरीके दे नाल तूं इस जगत दे विच्चों निकलना है इसनूं अज सतिगुरु सचखण्ड तों उपदेश करनगे, कि किस तरीके दे नाल जीवात्मा ने इन्हां दोनां घरां नूं वी सार्थक करना है और आपणे उस घर वी जाणा है, जिस जगह जा करके इस जीवात्मा दा जेड़ा दुख है आवा और गमन दा, ऐ 84 लख पिंजरेयां दा ऐदे विच इसनूं बार - बार जमणा और मरना पैदा है, ऐ दुख इसदा खत्म हो जांदा है । पर कदों ? जदों ऐ आपणे सतिगुरु दे हुक्म दे विच आ करके इस घर दे विच रह करके इस जगत दे विच विचरण करके और आपणे उस घर दा कम करदी है और किस तरीके दे नाल उसने ऐ कम करना है, पिछले सत्संग दे विच गुरु साहबां ने ऐ स्पष्ट कीता सी, कि किस तरीके दे नाल असी उस सफर नूं तय करना है और सफर नूं तय करन वास्ते सानूं इक पायलट दी, इक गाइड दी जरूरत है, जिसदे दसे (बताये)

होये रस्ते दे उत्ते चल करके इस जीवात्मा ने आपणे घर जाणा है । अज दा ऐ मजमून है ऐ तीसरा पहलू है सतिगुरु दा, उस उपदेश दा जो उन्हाने सफर दे नाम तों शुरू कीता सी, कि किस तरीके दे नाल जीवात्मा ने इस सफर नूं तय करना है । तां अज दा जो मजमून है आपणे घर जाण दा मजमून है । अज दा आधार ओ पायलट है अंधला गुरु जेड़ा कि असी इस जगत दे विच देखदे हां, घर - घर ऐ ही अग (आग) लगी पर्ई है, जिस जगह असी देखिये लम्बे चोले, लम्बी दाड़ियां सानूं नजर आंदियां ने, ऐ बाहरी भेख देख करके ऐ जीवात्मा जो है भ्रमां दिती जांदी है और ओ आपणे घर दी तरफों भुल जांदी है । क्यों ? क्योंकि जेड़े अंधे ने उन्हांनूं आपणे घर दा पता नहीं, इस जगत दी रचना दा पता नहीं । इस तरीके दे नाल उस काल ने इस जगत दी रचना कीती है, कैसा भयानक महीन जाल उसने बुण करके इस जीवात्मा नूं रोकण वास्ते अपना रखया है इस जीवात्मा नूं इसदा पता नहीं, पर अगर असी अंधले गुरु दा संग लैंदे हां ते यकीनी गल है कि सानूं उस रस्ते दा पता नहीं चल सकदा, उस घर दा पता नहीं चल सकदा जित्थे जाण वास्ते संत - सतिगुरु इस जगत विच आ करके इस जीवात्मा नूं चेतादे ने, होशियार करदे ने, कि तुसी जागो आपणे घर जाण वास्ते, ऐ जगत जो जिसनूं तुसी आपणा घर

समझ करके बैठे हो, ऐ तुहाडा आपणा घर नहीं । ओ घर जेड़ा निश्चित और अटल है, ओ पंजवें मण्डल दे विच जिसनूं असी सचखण्ड कहंदे हां, संतां दा घर कहंदे हां, उस जगह जा करके तुसी आपणे उस अविनाशी पद नूं प्राप्त करना है । जिसनूं प्राप्त करन दे बाद तुसी कदे वी इस लोक दे विच दुख नूं प्राप्त नहीं होवोगे, न सुख नूं प्राप्त होवोगे । इस जगत दे विच दुख और सुख ऐ दो ही पहलू ने, इको ही अंग है, इस अंग दे दो ही पहलू ने, सिर्फ देखण दा फर्क है नजरिये दा फर्क है । अगर कोई वस्तु, कोई संबंध सानूं मिल जांदा है ते असी उसदे नाल सुखी हो जादे हां, अगर ओ साडे तों दूर हो जांदा है, ते असी दुखी हो जादे हां । यानि अवस्था इको ही होंदी है, जदों ओ चीज आंदी है असी सुख महसूस करदे हां, चली जांदी है ते दुख महसूस करदे हां । सब चीजां ओत्थे ही ने सब कुछ ओत्थे ही है सिर्फ सोचण दा फर्क है । असी आपणे आप नूं इस जगत दे विच ऐ कहंदे हां कि जगत ने सानूं बंध रखया है, असली गल ऐ है कि जगत सानूं बंध सकदा ही नहीं । क्यों नहीं बंध सकदा, क्योंकि ऐ जो है जगत ऐ झूठा है, ऐ सारी झूठी रचना है । तिन गुणां दे अन्दर ऐ सारी रचना पंज तत्वां नाल मिल करके ऐ बणाई गई है । ऐ 5 तत्व और तिनों गुण जेड़े ने ऐ झूठे ने यानि कि अधूरे ने, अधूरी ईश्वरीय ताकत ओ

अकाल, अकाल दी जो इक नकल है काल, उसने उस अकाल कोलों ताकत लै करके ऐ सारी रचना जेड़ी रची है, ऐ सारी दी सारी झूठी है और ऐ झूठी रचना इस जीवात्मा नूं किस तरीके दे नाल कैद कर सकदी है ? आत्मा निश्चित और अटल उस अकाल पुरुख, उस अनामी, उस बेपरवाह दा अंश है यानि कि उसदे विच कोई जमा - घटा नहीं कीती जा सकदी ! अगर ओ निश्चित और अटल उसदा अंश है, समुंद्र दी बूँद है, उस अथाह समुंद्र दी अथाह गुणां दा स्वामी जिसदे असी गुण जाण ही नहीं सकदे । जिसदे इक गुण उसदे इक रोम दे, इक प्रकाश दे नाल ऐ सारी जड़ चेतन दी रचना दी उत्पत्ति और उसनूं आधार मिलया गया है, ओ किस तरीके दे नाल उस चेतन सरूप अंश परमात्मा दे यानि कि आत्मा नूं ऐ झूठी रचना (ऐ जगत) बंध सकदी है ? अगर असी इसदे नाल बंधे होये हां, ते झूठ करके बंधे हां ! यानि कि झूठा कौण है ? ऐ रचना झूठी है ते उसदे नाल बंधण वाला कौण है ? ऐ शरीर बंधन करके है, शरीर करके असी इसदे नाल बंधे हां, ते इसदा ऐ भाव हो गया कि ऐ घट जिसनूं असी आपणा घर समझ रहे हां, ऐ शरीर, ऐ शरीर वी झूठा है यानि कि झूठे दे नाल झूठे दा संबंध हो सकदा ही नहीं और ऐनां दोनां दा संबंध बणान वास्ते असी इक विचोला होर असी अपना रखया है, ओ विचोला केड़ा है ? ओ विचोला

है मन । यानि कि मन वी झूठा है क्योंकि ऐ ब्रह्म उस काल
दा अंश है यानि कि अकाल दी नकल दी वी नकल, इक अंश
जासूस दे रूप दे विच भ्रमाण वास्ते इस जीवात्मा नूं भ्रमाण
वास्ते इस घर दे विच बिठा रखया है । असी इस घर दे विच
उसनूं सब तों ज्यादा ऐहमियत दिती होई है, असी उसनूं आपणा
गुरु ही बणा करके बैठे हां । जित्थे असी बाहरे अंधले गुरुआं
कोलों बचणा है ओत्थे असी आपणे घर दे विच इक गुरु होर
जेड़ा बणा रखया है जिसनूं असी मन कहंदे हां, ऐ वी अंधला
है । क्यों ? क्योंकि इसनूं वी आपणे घर दी खबर नहीं, इसनूं
पता नहीं इसदा घर केड़ा है, ऐ वी तड़फ रेहा है, प्यासा है
आपणे घर जाण वास्ते । इसनूं आपणे मूल दा पता नहीं, ऐ
विशे - विकारां दे विच, इन्द्री भोगां दे विच उस सुख दी तलाश
कर रेहा है, आपणे घर दी तलाश कर रेहा है, ऐ वी निश्चित और
अटल अवस्था नूं प्राप्त करना चाहंदा है जो इसदे मूल दा
आधार है । इसनूं आधार दा पता न होंण करके ही ऐ इन्द्रियां
दे वस है और इन्द्रियां जेड़ियां ने जिस वी घाट ते जादियां ने
इस गुरु नूं लै जादियां ने यानि कि इस मन नूं लै जादियां ने
। ऐ मन जो है जिस तरीके दे सुख लभ रेहा है इन्हां इन्द्रियां
दे विच, ऐ इन्द्रियां दे सुख वी झूठे ने और किस तरीके दे नाल
इसनूं सच्चे सुख दी प्राप्ति हो सकदी है ऐ ही विचार करन

वाली गल है ! इक इस गुरु तों यानि कि ऐ वी अंधा है, जित्थे
असी बाहरी गुरुआं तों पिछले सत्संग विच उपदेश कीता सी
असी बाहरे अंधे गुरुआं तों बचणा है, ओत्थे ही अज दा उपदेश
है कि तुसी आपणे घर दे विच ही इक जो गुरु बणा रखया है,
उस कोलों वी बचणा है । अगर असी बाहर दे गुरुआं तों बच
गये और अन्दर घर बैठे होये भेदी कोलों उसदे कोलों अगर
असी बच न सके, ते असी फिर आपणे घर जा नहीं सकदे,
आपणा ओ सफर तय कर सकदे ही नहीं । ओ सफर जेड़ा है
बेशक देखण नूं बड़ा छोटा लगदा है, किसे दा पंज हथ दा,
किसे दा छह हथ दा, बहुता होया ते कबीर साहब कहंदे ने साढे
छः हथ दा होवेगा या 7 हथ दा, इस तों वड्डा कोई सफर नहीं
है । विचार करके देखो, अनगिनत समय तों जद तों ऐ
जीवात्मा सचखण्ड तों उतर करके आई है इस जगत दे विच,
अज तक इस सफर नूं तय नहीं कर सकी ! क्यों ? क्योंकि
इसने गाइड ही अधूरा पकड़ रखया है, उस गाइड नूं ही पता
नहीं कि घर कित्थे है और सफर किस तरीके दे नाल तय
करना है, ते असी किस तरीके दे नाल इसनूं तय कर पावागे !
इस करके गुरु साहब स्पष्ट करदे ने, कि तुसी इक अंधला
गुरु जेड़ा तुसी अन्दर बिठा रखया है इस कोलों वी बचणा है
और ऐ जेड़ा अन्दर दा गुरु है ऐ बड़ा खतरनाक गुरु है ! क्यों

? क्योंकि इसने वी इक पर्दा माया दा ऐसा फैला रखया है, ममता दा फैला रखया है, साथ - संगत जी, ममता दी गल अगर आ जांदी है ते ममता दा ते भाव ऐ है कि असी झूठी ममता दे विच फँसे होये हां । झूठी ममता केड़ी है ? इस अंधले गुरु दी, यानि कि मन दे गुरु दी जेड़ी ममता असी पकड़ के बैठे हां, ऐ ममता इतने विशे - विकारां दी और जड़ चेतन संबंधां दी और वस्तुआं दी, इस जगत दे विच जेड़ी इन्हां अखां दे नाल दृष्टिगोचर है न, उसदे प्रति इसने पैदा कीती है आसक्ति यानि कि उसदे प्रति असी बैरागी नहीं हो पाये, बैरागमय हो गये हां यानि कि असी बैरागी किस तों होंणा है, बैरागी और बैराग दोनों अलग अवस्था ने । बैरागी होंणा यानि कि विरक्त होंणा, रागी होंणा यानि कि ओदे विच आसक्त होंणा । यानि कि इस अंधले गुरु ने ऐ जेड़ी ममता फैला करके इस जीवात्मा नूं भ्रमां रखया है ऐ झूठी ममता है यानि कि ममता दे विच ऐ अंधला गुरु जेड़ा असी अन्दर बणा करके बैठे हां और ओ ईश्वर परमात्मा अनन्त गुणां दा स्वामी जिसनूं असी दयाल या अकाल पुरुष कहंदे हां, साथ - संगत जी, ओ वी ममता दे विच बंधया होया है ! ओ ममता दे विच किस तरह, उसदी ममता सच्ची है, ऐ जो अंधले गुरु दी ममता है ऐ झूठी ममता है, असी झूठी रचना, झूठा गुरु, अंधा गुरु और अंधी ममता दे

विच फँसे बैठे हां और ऐ जितनी वी अंधी ममता अंधले गुरु दे नाल फैला रखी है न इस जगत दी वस्तुआं जड़ और चेतन दे संबंध दे नाल, ऐ सारी दी सारी बन्धन दे प्रभाव दे विच है यानि कि ऐ जीवात्मा जितनी वी ममता अपनायेगी इस अंधले गुरु दे अधीन आ करके, विशे विकारां दे विच रत करके, दसों इन्द्रियां दे विच रत करके जिस वी तरीके दी इन्द्री दे नाल विकारग्रस्त हो करके ऐ झूठी ममता अपनाई जायेगी ऐ जीवात्मा दे प्रति, ऐ सारी दी सारी इसनूं बन्धन दे प्रभाव विच लै करके आयेगी । यानि कि अनगिनत जन्मां तक इसनूं इसदा भुगतान करना पयेगा । इसनूं आपणी इस चीज ममता दी खबर नहीं, जित्थे असी इस झूठी ममता तों बचणा है न, ओत्थे असी इक ममता जेड़ी है न सच्ची वी अपनाणी है यानि कि ममता ही सानूं उस ईश्वर दे नाल बंध सकदी है । ईश्वर सच्चा है, आत्मा सच्ची है, ते ऐ जड़ वस्तुआं और संबंध सानूं बंध सकदे ही नहीं ! विचार करके देखो, असी अज तक जितनी वी झूठी ममता अपना करके इन्हां वस्तुआं दे नाल जुड़े बैठे हां, पर कोई वी वस्तु सानूं बंध नहीं सकी । सारियां ही वस्तुआं जेड़ियां ने, सारे ही संबंध ने इक - इक करके छोड़दे जा रहे ने । क्यों ? क्योंकि ओ सच दे विच समा सकदे ही नहीं । सच इक ऐसी अवस्था है, इक ऐसी निर्मल और उत्तम अवस्था

जिसनूं प्राप्त करन वास्ते जड़ चेतन दे विच हर जीवात्मा जेड़ी
वी मौजूद है इस जगत दे विच प्रयास कर रही है उस अवस्था
नूं प्राप्त करन वास्ते । यानि कि उस अवस्था नूं प्राप्त करन
वास्ते मन, बुद्धि और इन्द्रियां दे विच्छों सानूं निकलना पयेगा
और ऐ जेड़ी झूठी ममता है ऐ मन, बुद्धि और इन्द्रियां दे नाल
संबंध रखदी है । हुण मन वी जो है जड़ है, बुद्धि वी जड़ है
और इन्द्रियां वी जड़ ने । हुण जड़ दा जड़ दे नाल ते संबंध हो
सकदा है पर चेतन दा संबंध नहीं हो सकदा । यानि कि इक
शरीर नूं ऐ जीवात्मा जो है आपणा घर समझ के, आपणा ही
आधार समझ के, मूल समझ के बैठी है, तां ऐ घर वी जेड़ा है
झूठा है यानि कि इस झूठे घर दे विच्छों वी असी निकलना है,
पर ऐ निकलण तों पहले ही आपणे उस सच्चे घर दा कम कर
लैणा है, ओ सच्चा घर केड़ा है ? सचखण्ड दा । यानि कि
असी इस किराये दी झोपड़ी नूं छडण तों पहले ही आपणे सच्चे
महल दे विच प्रवेश कर जाणा है और ऐ सच्चे महल दे विच
प्रवेश करन दे वास्ते ही सानूं इक ममता दी जरूरत है उस
सच्ची ममता दी । यानि कि उस ईश्वर परमात्मा नूं अज तक
कोई वी जप, कोई वी तप, कोई वी तीरथ, कोई वी होर तरीके
दा भ्रमण, कोई वी यज्ञ या कोई वी होर तरीके दी क्रिया अपना
करके, अनगिनत युगां तक ऐ सारियां क्रिया अपनाण दे बाद

वी असी परमात्मा नूं हासिल नहीं कर सकदे । क्यों ? ऐ सारियां
ही विधियां, सारियां ही क्रिया जेड़ियां ने, ऐ मन, बुद्धि और
इन्द्रियां दे नाल संबंध रखदियां ने । ऐ सारियां वस्तुआं, सारियां
क्रिया इन्हां दे नाल संबंध रखदियां ने, ते फिर असी किस
तरीके दे नाल उस सच्चे प्रकाश नूं, उस सच्ची आवाज नूं
जिसनूं असी हक दी आवाज कहंदे हां उसनूं असी प्राप्त कर
सकदे हां ? असी कदे वी इस आवाज नूं सुण नहीं सकदे, कदे
उस प्रकाश दा दीदार नहीं कर सकदे । क्यों ? क्योंकि ऐ
सारियां विधियां असी अपनाईयां है न, ऐ सारियां दी सारियां
झूठियां ने । क्यों ? क्योंकि ऐ मन ने अंधले गुरु ने सानूं
अपना करके दितियां ने, ऐ मन अंधला गुरु है । जिन्हाने सानूं
ऐ रीत दिती ओ कौण सन, ओ वी साध - संगत जी, ब्रह्म दा
अंश सन यानि कि जितने वी अवतार आये हन न, इस जगत
दे विच जड़ चेतन नूं आधार देंण वास्ते, आपणे चमत्कार
दिखाण वास्ते, आपणे आप नूं ईश्वर कहलाण वास्ते, सिद्ध करन
वास्ते ओ सारे ही सारे जो सन ब्रह्म दा अंश सन और ब्रह्म
जेड़ा है ओ दूसरा मण्डल यानि कि अकाल दी नकल जिसनूं
असी काल कहंदे हां, उसी दा ही रूप सी । उसी दे 3 गुण जेड़े
ने ब्रह्मा, विष्णु और शिव जिसनूं कि सारा जगत पूजदा है उस
ईश्वर या परमात्मा जाण करके और विष्णु दा ही रूप लै करके

यानि कि उस काल ने अपणे बेटे दे जरिये यानि कि पोते नूं सारी ताकत दे के इस जगत विच भेजया सी । हुण विचार करके देखो, ऐ जेड़ियां ताकतां सन, इक नूं असी कहंदे हां ऐ सृष्टि चलाण वाला, पैदा करन वाला, इक जेड़ा उसदी सम्भाल करन वाला, इक उसनूं खत्म करन वाला । ते हुण विचार करके देखो, जेड़े कि विदेशी मुल्क ने या बहुत सारियां ऐसियां जगहां ने जिन्हानूं इन्हां देवतेयां दे बारे या इस रचना दे बारे खबर ही नहीं है, उन्हाने कदी इन्हां दा दर्शन नहीं कीता, कदी इन्हांनूं धूप-बत्ती नहीं दिती, कदी इन्हां दी मूर्ति बणा करके पूजा नहीं कीती, कदी इन्हां दे लिखे होये वेद - ग्रंथां नूं कदी पूजा करके नहीं जाणया, कदी परमात्मा दी वाणी कह करके नहीं जाणया, उन्हानूं ते इस चीज दी खबर ही नहीं, ते फिर उन्हां दे इस घर दी प्रतिपालना कौण कर रेहा है ? जिस घर दे विच ओ जीवात्मा कैद कीती गई है ओ वी इक घर है । ओ घर किस तरह चलाया जा रेहा है ? किस तरीके दे नाल उन्हां मुल्कां विच उन्हांनूं पैदा करके उन्हां दी सम्भाल कीती जा रही है और फिर उन्हांनूं खत्म कीता जा रेहा है ऐ विचार करन वाली गल है ! जरा सोचो, ध्यान देयो, ख्याल करो, कि उन्हाने ते इन्हांनूं कदे आपणे सपने विच नहीं देखया यानि कि ऐ जेड़ी रचना है काल दी रची होई रचना है, कोई उसनूं जाणे या न जाणे,

कोई उसदी पूजा करे या न करे, ऐ जो इक गुण और पंज तत्व ने, इन्हाने ऐ सारी रचना नूं आधार दे रखया है । ओ जिस अंधले गुरु नूं असी आपणे घर दे विच बिठा करके ओनूं धूप - बत्ती देंण लगे होये हां, उन्हां दे नाल उस अंधले गुरु दे नाल दिता गया रस्ता और ऐ वी ब्रहम दा अंश सन जेड़े अवतार सन और जिसनूं असी गुरु बणा करके मन नूं बैठे हां, ओ वी ब्रहम दा अंश है दोनों ही इको ही हस्तियां ने। अज असी देखदे हां इस जगत दे विच सानूं कोई वी अवतार नजर नहीं आंदा, कोई वी ऐसी चमत्कार वाली वस्तु नजर नहीं आ रही यानि कि इन्हां अखां नाल असी देख नहीं पा रहे, ते क्या उस काल ने आपणी लीला चलाणी बंद कर दिती है या ओ बेखबर हो करके बैठा है ? या ओ इन्हां रुहां नूं ऐवें ही सचखण्ड जाण देगा ? नहीं ! साध - संगत जी, उसने बड़ी चतुराई दे नाल इस मन नूं इतनी ताकत दे दिती है, चल रहे इस घोर कलियुग दे विच इतना प्रबल बणा दिता है कि असी चाह करके वी इस गुरु दे शार्गिद होंण तों बच नहीं सके यानि कि अनगिनत युगां तों ऐ जीवात्मा बार - बार जम रही है, मर रही है । इसनूं अगर आपणे घर दी खबर नहीं मिली, इसनूं भ्रमाया गया है ते सिर्फ और सिर्फ इस अधूरे गार्डिद दी वजह नाल जेड़ा कि ऐ ब्रहम दा अंश जिसनूं कि असी मन कह करके याद करदे हां । यानि

कि काल दी ऐ ताकतां, ऐ चमत्कार इस वक्त हर जीवात्मा दे नाल मौजूद है । त्रेते युग विच श्री रामचन्द्र जी आये, द्वापर विच श्री कृष्ण जी आये उन्हाने 60,000 साल और 1,000 साल इस जगत दे विच झंडा झुला करके आपणी मर्यादा नूं कायम कीता और ऐ सारियां दी सारियां जीवात्मा नूं भ्रमां करके रख दिता । ते हुण विचार करके देखो इसनूं घोर कलियुग क्यों केहा गया है, ऐ संज्ञा जेड़ी है ऐ लफज इस्तेमाल करन दे पिछे की भाव ने ? यानि कि घोर दा ऐ भाव है कि उस काल ने इतने भयानक तरीके दे नाल इस जीवात्मा नूं भ्रमाण लई आपणे चमत्कार नूं प्रगट रूप दे विच दिता है, कि असी अखां दे नाल उसनूं देख ही नहीं सकदे ! यानि कि आये राम नूं, आये श्री कृष्ण नूं या होर अवतारां नूं ते असी इन्हां अखां नाल देख लेया, उन्हां दी पूजा करन लग गये, अज तक असी पूजा कर रहे हां, सानूं ऐ वी नहीं पता कि किस चौकड़ी युग दे विच ऐ अवतार आये सन ! अगर इस चौकड़ी युग दे विच असी जाणिये, ते लखां ही वरे हो गये यानि कि इस जीवात्मा नूं भ्रम दे विच अच्छ और बुरा करम करदे, बार - बार जन्म और मरन दे गेड़ विच आंदे, उसदे बावजूद इसनूं आपणे मूल दी, आपणे घर दी खबर नहीं है यानि कि घोर किस करके केहा गया है क्योंकि उसने आपणी ताकत जेड़ी है हर जीवात्मा दे

नाल प्रगट रूप दे विच, प्रबल रूप दे विच नाल ही बिठा दिती है और ऐसा भ्रम माया दा फैला दिता है तिनां गुणां और पंजां तत्वां दा कि इस जीवात्मा नूं पता ही नहीं कि ओ केड़े घर दे विच रह करके ओ किस तरीके दे नाल इस घर दी इक - इक ईंट आपणे हथ दे नाल पुट - पुट अलग कर रही है । साध - संगत जी, हर पुट्टी होई ईंट जेड़ी है हर स्वासां दी ओ पूंजी है, जेड़ी घड़ी निकल गई ओ वापस नहीं आणी ! यानि कि इक ईंट असी कट्टी है ऐ दुबारा लग नहीं सकदी क्योंकि रचना ही उसने ऐसी रची है, कि ऐ घर सानूं दिता ही किराये दा है कि ईंटां कडदे जाओ, ते ऐदे विच रह सकदे हो, जे ईंटां लगियां रह गीयां ते तुसी रह ही नहीं सकदे । ते इस तों विचार करके देख लो कैसा घोर कलियुग है, जित्थे जीवात्मा भ्रम दे विच फँसी बैठी है, इसनूं पता ही नहीं कि असी किस तरीके दे नाल जिस डाल दे ऊपर बैठी है, उस डाल नूं आपणे हथां नाल ही कट्टी जा रही है और ज्यों - ज्यों ऐ डाल कमजोर होंदी जा रही है, कट्टी जा रही है त्यों - त्यों उस काल दे मौत दा शिकंजा साडी गर्दन दे ऊपर टाईट होंदा जा रेहा है । हर पल, हर घड़ी असी उस काल दे मुँह दे विच जा रहे हां, आपणे घर दे विच्छीं बेदखल कीते जा रहे हां, जिसनूं ऐ जीवात्मा सच्चा घर समझ करके बैठी है, इस घर दे विच रह करके जेड़ा असी आपणे

घर दा कम करना सी ओ सानूं अज तक याद ही नहीं आया ! अगर असी उस सच्चे गाइड दी कदर नहीं कीती जिसनूं असी आपणा सतिगुरु कह करके पुकारदे हां, इस जगत दे विच उसनूं अपना रखया है मौखिक रूप दे विच मुखौटा लगा करके असी ऐ कहंदे हां साडा ऐ सतिगुरु ऐ पायलट है, सानूं आपणे घर लै करके जायेगा । साध - संगत जी, ओ पायलट ते जींदे - जी लै जाण वास्ते आया है, मरन दे बाद दा सौदा केड़े संतां ने शुरू कर दिता, ऐ आपणे घर जा करके विचार कर लैणा ! कदे वी किसे वी पूर्ण संत ने, पूर्ण पायलट ने मरन दे बाद दे मुर्दे लै जाण दा सौदा नहीं जे कीता, उसने ते जींदे - जी इस घर दे विच्चों उस सच्चे घर लै जाण दा सौदा कीता है । ते ओ आवाजां मारदे ने, होका देंदे ने साध - संगत जी, बड़े हासे दी गल है, इस जगत दी चल रहियां सरकारां नूं जरा नजर मार करके देखो उन्हां दे कार्यक्रम किस तरीके दे ने ! सवेर होंदी है और रात पै जांदी है, सूरज डुब जांदा है कितना बिजी उन्हां दा शेड्यूल है यानि कि कित्थे नाम दे रहे ने यानि कि इक चिन्ह दिता जा रेहा है इक जीवात्मा नूं सफाई करण वास्ते, आपणे घर लै जाण वास्ते यानि कि जेड़ा सफर सतिगुरु जी कह रहे ने न तय करन वास्ते, ओ गदे चोले दे विच आ करके असी नहीं तय कर सकदे । यानि कि अगर तुसी कहो,

असी गन्दे चोले नूं पा करके ते सानूं जहाज दे विच जगह मिल जायेगी, ते ऐ तुहाडा भ्रम है ! इस भ्रम दे विच्यों निकल जाओ ! इस झूठे चोले नूं पा करके अज तक कोई नहीं जा सकया, जहाज दे विच बैठ सकया यानि कि ऐ जो चोला है न, सानूं ऐ सुच्या चोला चाहिदा है, ऐ सुच्या चोले विच आ करके ही ऐ जीवात्मा जो है जहाज दे विच बैठ सकदी है, जिस जहाज नूं चलाण वास्ते संत - सतिगुरु पायलट दे रूप दे विच इस जगत विच आंदे ने । इस करके जेड़ा चिन्ह दिता जांदा है न, ओ इस चोले दी सफाई वास्ते दिता जांदा है, मन, बुद्धि, इन्द्रियां दे विच्यों कडण वास्ते दिता जांदा है । इस जीवात्मा ने जेड़े भ्रम अपना रखे ने न, इन्हां भ्रमां विच्यों कडण वास्ते उसनूं ऐ चिन्ह दिता जांदा है कि उस चिन्ह दे नाल लग करके ऐ आपणे आप नूं पारस ही बणा लवे । पारस दा गुण की है, कि लोहे नूं लगाओ, ते ओ सोना बणा देंदा है, पर ऐ इक ऐसा पायलट है, इक ऐसा जहाज लै करके आंदा है जेड़ा इसनूं अपना लेंदा है न, ते ओ फिर पारस ही हो जांदा है यानि कि संत दा रूप ही हो जांदा है, संत आपणा रूप देंण वास्ते ही इत्थे आंदे ने । कोई किसे होर तरीके दे नाल न कोई उस घर दे विच जा सकया है, न ही कोई जा सकदा है । इस करके साध - संगत जी, पूर्ण सतिगुरु जो कि इस जीवात्मा नूं सफर

तय करण वास्ते ही आंदे ने न, उन्हां दी कदर करो ! उन्हां दी कीमत नूं जाणो ! ते किस तरीके दे नाल ओ जीवात्मा नूं आपणे घर लै जाण वास्ते आंदे ने । इस करके ऐ याद रखणा इस घर दे विच रह करके संत - सतिगुरु जेड़ा कम करवाणा चाहंदे ने न, ओ कोई सोखा (आसान) कम नहीं है ! सवेर तों शाम तक जेड़ी क्रिया उन्हाने अपना रखी है, क्या उन्हाने आपणे वास्ते अपना रखी है ? उन्हाने आपणे घर जाणा है ? ओ ते आपणे महलां दे बादशाह ने, उन्हां दे महल सचखण्ड मौजूद हन, हर वक्त निश्चल और अटल अवस्था दे विच रहंदे ने तुहानूं उसदी खबर नहीं है ! क्यों ? क्योंकि आपां सारे दे सारे ही अन्ने हां, साडे अन्दर दी अख बंद है, सानूं पता नहीं ओ ताकत किसनूं केहा जांदा है । असी उसनूं आकार कह करके ही उसदी पूजा करन लग जादे हां, फोटो लगा लेंदे हां या ऐ कह देंदे हां असी चिन्ह लै लेया ते साडा उद्धार हो जायेगा ! ऐ चिन्ह जेड़ा है ऐ सिर्फ इक पौढ़ी दिती गई है इस जीवात्मा नूं ऐदे ऊपर खड़ा हौण वास्ते, अगे दी चढ़ाई करन वास्ते, कम करन वास्ते यानि कि भाव की है, उन्हाने इन्हां गन्दियाँ थैलियाँ नूं किस करके अपना रखया है ? इस जीवात्मा दे उद्धार वास्ते, भड़क रहियां जीवात्मा नूं आपणे घर दा सफर तय करण वास्ते, आपणे सच्चे घर लै जाण वास्ते यानि कि ऐ भ्रमाईयां

होईयां जीवात्मा ने । हुण उन्हां दे उस शेड्यूल नूं देखण दे बाद कितनी हैरानगी होंदी है, कितना अचम्भा होंदा है, कि कितने तरीके दे नाल ओ मेहनत करके ते ओ सारे जगत नूं ऐ दान देंण वास्ते आये और दान दे रहे ने, पर सानूं ओदी खबर नहीं ! पर हासे दी गल की है, कि जदों ओ अन्दर दे विच जादे ने न, जित्थे उन्हां दा जहाज खड़ा है, ओ जहाज केड़ा है ? गुरु नानक साहब ने वी उसे जहाज दी गल कीती सी **“नानक नाम जहाज है”** यानि कि उन्हाने नाम नूं जहाज केहा सी, असी गुरु नानक साहब उत्ते ही छलांगां मार के चढ़न लगे होये हां ! सानूं पता ही नहीं कि उन्हाने केड़े जहाज दी गल कीती है और कित्थे मिलदा है यानि कि नौ द्वारां दे विच ऐ जहाज नहीं मिलदा, ओ अगर चोला सच्चा पा के जहाज दे विच बैठण दे काबिल होंणा पैदा है, ते ओ जहाज वी सच्चा है यानि कि ओ नाम शुद्ध और चेतन ऐ इक अवस्था है इस आत्मा दी । यानि कि नौ द्वारां विच रह करके ऐ चोला यानि कि अवस्था साफ हो ही नहीं सकदी, निर्मल, चेतन हो ही नहीं सकदी । इसनूं ऐ सारी क्रिया अपनाण दे बाद नौ घरां विच्यों निकलण दे बाद दसवें घर पहुँच करके ही, जा करके ही ऐ चोला साफ होंदा है और ओ सच्चे जहाज दे दर्शन होंदे ने, जित्थे बैठ करके सतिगुरां ने सानूं ऐ सफर नूं तय कराणा है और आपणे सच्चे

घर लै करके जाणा है । हुण विचार करके देखो इस जगत दे
विच असी की देखदे हां, जिस वक्त कोई गड्डी चलण लगदी
है, ते ओ दो या तिन विसलां देंदी है कुछ समय रूक - रूक
करके यानि कि होशियार कीता जांदा है पैसिंजर नूं, कि तुसी
आओ, गड्डी चलण लगी है, आ के आपणी सीट नूं सम्भाल लो
। उसे तरीके दे नाल जदों बस चलण लगदी है, उस वेले
कंडेक्टर जेड़ा है सीटी मारदा है इक वारी, दो वारी कुछ समय
रूक के । किस वास्ते ? ओ चेतावनी देंदा है कि भाई, बस
चलण लगी है तुसी आ करके आपणी सीट सम्भाल लो, ऐ न
होवे कि गड्डी निकल जावे, ते असी पिछे ही रह जाईये । उसे
तरीके दे नाल जदों जहाज वी उडण लगदा है न, उस वेले
एनाउंस कीता जांदा है, कि जेड़े पैसिन्जर है ने इस जहाज दी
यात्रा करन वाले, ओ वी जा करके आपणियां - आपणियां
सीटां सम्भाल लैण, ऐ न होवे कि दरवाजा बंद हो जाये ते तुसी
ऐत्थे दे ऐत्थे ही रह जाओ, यानि कि जेड़े सफर नूं तुसी तय
करना चाहंदे हो न, ओ तय ही न कर पाओ और हासे दी गल
की है साध - संगत जी, जदों ऐ जहाज शब्द दा उडण लगदा
है न, उस वेले इसदे जेड़े पायलट है न संत - सतिगुरु ओ वी
ताड़ी मारदे ने केड़ी ताड़ी (ताली) मारदे ने ? भाई, कोई हैवे
आपणे घर जाण वाला ! इस तरीके नाल रूक - रूक करके

इक वारी दो वारी होका देंदे ने हक दा होका और किसे नूं ओ
होका समझ ही नहीं आंदा, न इस जगत दे विच, ते न अंतर
दे विच । उस वेले फिर बड़ा हँसदे ने, क्यों हँसदे ने ? कि इस
जगत दे विच कितने बिजी ने कि उन्हांनूं सा (साँस) लेंण दी
वी फुर्सत नहीं नजर आंदी, पर हँसदे इस करके ने, कि ताड़ीयां
(तालियाँ) मारन दे बाद, होका देंण दे बाद वी इक वी जीवात्मा
नहीं आंदी जेड़ी जहाज दे विच बैठण दे काबिल आपणे आप
नूं बणा सके । हुण विचार करके देखो, गुरु साहबां ने कैसा
उदाहरण दिता है, किसी नूं होश आई है कि जहाज केड़ा है!
शब्द केड़ा है, चिन्ह किसनूं कहंदे ने और घर केड़ा है और
किस तरीके दे नाल असी आपणे रस्ते नूं तय करना है ! अज
तक ऐ जीवात्मा युगां दे हिसाब नाल पढ़त करके देख लो
जेड़ियां सचखण्ड जीवात्मा गईयां ने न, युगां दे विच कोई
विरली आत्मा निकलदी है जेड़ी उस जहाज दे विच बैठण दे
काबिल बणाई जांदी है । इस तों की भाव है, असी टेक किसदी
लई है, अधूरी और अधूरी टेक जेड़ी लै करके ऐ जीवात्मा कदे
वी पार नहीं हो सकदी और जदों संत - सतिगुरु पायलट दे
रूप विच आ करके होका देंदे ने न, असी उन्हां दे नाल क्या
हशर करदे हां, ऐ वी कोई इतिहास पढ़ के देखया जाये ते
बिल्कुल स्पष्ट नजर आ जांदा है । असी वी कोई उन्हां दे नाल

कोई धूप - बत्ती नहीं दिती । जेड़े अहंकार भरदे ने धूप - बत्ती
देण दा, उन्हाने ते अजे इस रस्ते ते चलना शुरू ही नहीं कीता
और जेड़े फोटोआं लगा करके पौथियां नूं, मूर्तियां नूं दे रहे ने,
उन्हाने ते कदे सतिगुरु दे दर्शन ही नहीं कीते । उन्हानूं पता
ही नहीं है कि प्रकाश और आवाज किस हस्ती दा नाम ऐ
जिसनूं असी सतिगुरु कहंदे हां, किसी आकार या फोटो, पौथी,
मूर्ति नूं ते सतिगुरु केहा नहीं जांदा, ते उन्हानूं क्या खबर,
क्या पता कि परमात्मा किसनूं केहा जांदा है और परमात्मा नूं
किस तरीके दे नाल प्राप्त कीता जांदा है । पर ओ अहंकार
जरूर भरदे ने, कि असी इस फलाणे सतिगुरु दे शार्गिद हां ।
विचार करके देखो, यूनान दे विच जेड़े महान संत होये ने
सुकरात, गुरु साहब इन्हां दा उदाहरण दे रहे ने, कि अगर
असी उन्हां दी जिन्दगी दे इतिहास नूं अगर असी नजर मार के
देखिये, ते उन्हाने आपणी जिन्दगी विच जदों उस परमात्मा नूं
प्राप्त कीता, उस आवाज और उस प्रकाश दे दर्शन कीते, ते
आपणे यूनान देश नूं आपणे सारे जीवां नूं पार लै जाण वास्ते
उन्हाने सच दा उपदेश दिता और उन्हां दा सच दा उपदेश ऐसा
सी कि सारियां ही जीवात्मा जेड़ियां सन न, इक - इक करके
उन्हां दे चरणी लगण लग गईयां। उस वेले जेड़ियां कि देवी
- देवतेयां दी पूजा करन वाली सरकारां मौजूद सन आपणे

जड़ - चेतन संबंधां नूं कायम रखण वास्ते, आपणे राज - पाट नूं कायम रखण वास्ते उन्हाने उन्हां दे खिलाफ जो है अभियोग लगाया, कि ऐ जेड़े संत हन ऐ पाखण्डी ने । क्यों ? उन्हाने ऐ सारे जेड़े उपदेश दिते सन न, उन्हां दा इक शार्गिद सी, उन्हां सारे उपदेशां नूं इक नाटक दे जरिये सारे देश दे विच प्रसारित कीता और ज्यों - ज्यों जेड़े जवान लोग सन, बुढ़ापे दे विच, किसी वी अवस्था विच सन, उन्हां नाटकां नूं देखदे सन, उन्हां दे ऊपर उन्हां दा प्रभाव पैदा सी और ओ आपणे सच्चे रस्ते नूं प्राप्त करन वास्ते उन्हां दे कोल पहुँचदे सन । ते इस करके ओ जेड़े वी राज नूं कायम करन वास्ते उन्हाने नियम बनाये सन, ओ सारे दे सारे जड़ वस्तुआं यानि कि देवी - देवतेयां दे मुतलक ओ सारे खत्म हो गये, ते उस वेले उन्हां दे खिलाफ अभियोग लगाया गया, कि ऐ जो है सारी संस्कृति यूनान दी नूं जो है पथभ्रष्ट कर रहे ने ऐ पथग्रामी है यानि कि उल्टे रस्ते ते चलाण वाला पथभ्रष्ट करन वाला ऐ इक देश दा देशद्रोही है यानि कि इसनूं मौत दी जो है उपाधि देंणी चाहिदी है, इसनूं मौत दे करके इसनूं खत्म कर देंणा चाहिदा है । उस वक्त उन्हां ऊपर जिस वेले अभियोग चलाया जा रेहा सीगा, सारी जो दुनिया सी बाहर खड़ी सी, उन्हां दे उपदेशां दे अनुसार चल रही सी, कि तुसी शांत रहणा है, तुसी उस परमात्मा नूं मिलना

है, ओ परमात्मा तुहाडे अन्दर है, ऐ तुहाडा कुछ वी नहीं बिगाड़ सकदे । उस वक्त जिन्हाने अभियोग लगाया सी जड़ - चेतन वस्तुआं दे संबंध दे विच यानि कि उस वक्त देवी - देवतेयां दी बड़ी भयानक तौर ते पूजा कीती जांदी सी । यूनान दे विच ओ सिकन्दर बादशाह वी जदों हिन्दुस्तान तों राज करन तों बाद ऐत्थों वी जदों संतां नूं फरियाद करके मत्थे टेक करके, चरनी लग करके लै करके आपणे देश विच गया सी सिर्फ इस वास्ते कि आपणे देश दी जनता दा उद्धार करन वास्ते, सच्चे रस्ते ते लै जाण वास्ते, पर साध - संगत जी, जदों ऐ संत मौजूद होंदे ने न, उस वेले उन्हां दी कदर कोई नहीं करदा, जिस वेले ओ संत चले जादे ने न, उन्हां दी मूर्ति बणा करके या फोटो लगा करके असी उन्हां दे नाम दा मत या धर्म बणा करके उन्हां दी पूजा शुरू कर देंदे हां और आपणे आप नूं उस सच्चे रस्ते तों दूर कर लेंदे हां, जिस सच्चे रस्ते ते चलण वास्ते उन्हाने संतां ने सानूं उपदेश दिता होंदा है और ऐ जीवात्मा उन्हां उपदेशां ते चल करके ऐ जीवात्मा जेड़ी है आपणे घर दा सफर तय कर सकदी है। उस वेले अभियोग दे विच जज ने ऐ हुक्म पास कीता, उस वेले उन्हाने उन्हांनूं देशद्रोही दी संज्ञा दिती और उसनूं केहा, इस देश दी संस्कृति नूं खराब करन वाले पुरुष नूं जहर दा प्याला दे करके खत्म कर देंणा चाहिदा है और उस

वेले उन्हांनूं जहर दा प्याला देंण वास्ते दक दिन दा समय दिता है, कि सूरज डुबण दे वक्त इन्हांनूं जहर दा पियाला दे करके इन्हांनूं खत्म कर दिता जाये । उस तों बाद उन्हांनूं जेल दे विच पा दिता गया और उन्हां दा सेवक जेड़ा सी टीटो, ओ उन्हां दे नाल सीगा । उस वेले उसने फरियाद कीती संतां नूं, कि हे संत जी, तुसी अगर हुक्म करो ऐ यूनान देश दी सारी जनता जेड़ी है, ओ तुहाडे नाल है असी बंदोबस्त कीता है असी तुहानूं दौड़ा करके लै जावागे । उस वेले संत मुस्कुराये ने, ओ कहंदे ने टीटो, तुसी मेरे उपदेश नूं समझ नहीं सके ! मेरा उपदेश की सीगा जिस मौत दे कोलों तुसी डर रहे हो और ऐहमियत दे रहे हो इक सच दे अगे, इक सच तों ज्यादा ऐहमियत तुसी मौत नूं दे रहे हो, ऐ तुहाडा भ्रम है ! मौत किसनूं आयेगी ? इस शरीर नूं आणी है और ऐ शरीर मैंनूं अज नहीं ते कल त्यागणा ही है । इस जगत दे विच जो वी शरीर लै करके आंदा है, जेड़े वी चोलेयां दे विच आंदा है, उसनूं ऐ चोला छड के जाणा ही पैदा है जद तकण उस दीयां घड़ियाँ लिखियां ने । आपणे घर दा अगर तुसी कम करना चाहंदे हो यानि कि तुहाडे अन्दर जो चेतन सत्ता कम कर रही है न, अगर तुसी मेरे उपदेश नूं जाणना चाहंदे हो ते उसदी खोज करो, उसदी भाल करो, उस चेतन सत्ता नूं प्राप्त करन लई आपणे इस

चोले नूं कुर्बान कर देयो, आपणी हस्ती मिटा दो ! यानि कि ओ चेतन की है, ओ परमात्मा दा अंश जिसनूं असी आत्मा कहंदे हां यानि कि आत्मा सच्ची है । क्यों ? क्योंकि परमात्मा दा अंश है और उसनूं प्राप्त करन वाला ही परमात्मा नूं प्राप्त करन दा अधिकारी होंदा है। ओ आपणे घर दीयां ईटां तुसी तबाह कर देयो इक - इक करके, ऐ ते तुहानूं करनियां पैण गीयां ही, क्योंकि तुसी बिना स्वाद लिते इस घर दे विच कायम रह सकदे ही नहीं । ते इस करके जरूरी गल है तुसी आपणी आत्मा दा दीदार करो, उस सच्चे परमात्मा नूं प्राप्त करन वास्ते जिसने आपणे अंतर दे विच उस चेतन सत्ता नूं प्राप्त कर लेया, उसने परमात्मा नूं प्राप्त कर लेया, उसने जींदे - जी मर के आपणे घर दा कम यानि के उस सफर नूं तय कर लेया । ते सारी सृष्टि वास्ते मेरा उपदेश ऐ ही है, कि तुसी इस मौत कोलों न डरो, ऐ मौत ने ते आणा ही है, इस करके तुसी सच वास्ते आपणी इस मौत नूं वी कुर्बान कर दो ! यानि कि सच दे उत्ते कायम रहण वास्ते संतां ने आपणी हस्ती मिटाई, सच ते कायम रहण वास्ते जिस ईसा ने हँसदे होये आपणे हथां ते किल्लां (कीलें) ठुकवा लईयां, आपणे सिर दे ऊपर कंडेयां (काँटों) दा ताज रखवा लेया पर उसने ऐ नहीं केहा, कि ऐ कंडे मैनूं चुभ रहे ने या किल्लां मैनूं चुभ रहियां ने पर साध -

संगत जी, असी फरियाद दा टोकन लै करके की फरियाद करदे हां, ऐ जगत दीयां किल्लां सानूं तंग कर रहियां ने ! ऐ जगत दीयां किल्लां केड़ियां ने ? धीयां - पुत्र, जमीन - जायदाद, भौतिक सम्बन्धां दे नाल ऐ किल्लां कायम किसने कीतियां ने ? ऐ किल्लां गंड वी असी रहे हां और रो वी असी रहे हां ! पर ओ महान पायलट जिन्हानूं असी संत - सतिगुरु कहंदे हां, ओ हँस के ऐ किल्लां नूं जेड़ियां साडियां ठोकियां होईयां होंदियां ने, आपणे शरीर दे ऊपर लै करके इस जगत तों आप वी पार जादे ने और सानूं वी पार लै जादे ने इस करके हे टीटो, ऐ जेड़ा उपदेश है सच दे उत्ते कुर्बान होंण दा, ऐ उपदेश तूं अज तों बाद सारी सृष्टि दे विच फैलाणा है । इस करके तूं इस मौत तों न घबरा और न ही मैंनूं इस मौत दा डर दे करके डिगान दी कोशिश कर इस करके तूं मेरे सच दे उपदेश इसी दा ही प्रचार करना है ! इतनी देर नूं की है पहरेदार पहुँच गये ने, ज़हर दा प्याला जेड़ा है उन्हाने लेया के सामणे रख दिता है । हुक्म ऐ होया सी, इस ज़हर दे प्याले नूं जो है भ्रमण करदे होये यानि कि चलदे - फिरदे होये पीणा है । उस वक्त टीटो ने केहा है, अजे संत जी सूरज डुबण दे विच कुछ घड़ियाँ बाकी ने, इस करके तुसी इस मौत नूं अजे धारण न करो । पर उस वेले संतां ने की कीता है उसी वक्त प्याले नूं पकड़ लेया

है, चलण - फिरन लग गये ने और घुट भरने शुरू कर दिते ने जिस वेले पहला घुट भरया है, उस वेले उन्हाने फिर उपदेश दिता है, कि हे टीटो, तूं मैनुं इस मौत दे प्याले नूं पीण वास्ते रोकया है कुछ घड़ियाँ वास्ते, ते मैं नहीं रूकया, क्यों नहीं रूकया, क्योंकि मैं जींदे - जी मरन लगा वां, मैनुं इस मरन दा कोई खौफ नहीं है और याद रखणा इस शरीर नूं त्यागण वास्ते जितनी जल्दी मैं कर रेहा वा, तूं कल्पना वी नहीं कर सकदा ! क्यों ? क्योंकि मैनुं आपणे सच्चे घर दे दर्शन हो रहे ने, मैं आपणे सच्चे घर जाण वास्ते, ओदे विच प्रवेश करन वास्ते इक पल मात्र वास्ते लेट (देर) नहीं होंणा चाहंदा इस करके मैं कदे वी तूं कुछ घड़ियाँ दी गल करदा हैं, मैं इक घड़ी वी विलम्ब नहीं करांगा और उन्हाने मौत दा जेड़ा प्याला सीगा ज़हर दा उसनूं पूरा पी लेया और उस मौत नूं अपनाया जींदे - जी । बाहर जेड़ी संगत खड़ी सी न, जींदे - जी कदी वी उन्हां दे उस उपदेश नूं धारण नहीं कीता, जेड़ा टीटो उन्हांनूं डरा करके उस मौत कोलों नठा (भगा) देंणा चाहंदा सी, ओ वी उन्हां दे सच्चे उपदेश नूं नहीं जाण सकया । हुण विचार करके देखो, जेड़े संतां दी असी टेक लई बैठे हां और जिन्हां दे असी सपने विच वी दर्शन नहीं कीते, जिस वेले ओ इस जगत विच आये सन न आपणे घर लै जाण वास्ते, उस वेले असी उन्हां

कोलों चक्कियाँ पिसवादे सां, सूली ते चढ़ा देंदे सां, जींदे ही
उन्हांनूं उबाल देंदे सां, जींदे ही उन्हांनूं आपणे बच्चे जेड़े सन
नीवां विच चुणा देंगे पैंदे सन और जिस वेले ओ चले गये ने
न, उन्हां दे नाम दा मत और धर्म बणा करके असी उन्हां दी
पूजा करदे पये हां आपणे घर । हुण विचार करके देखो, इक
जड़ वस्तु है जिसनूं असी ठण्डा और गर्म कर रहे हां । इक
किताब, ओ किताब ठण्डी और गर्म करन दे बाद क्या सतिगुरु
दा ओ दर्जा लै सकदी है ? ओ जहाज दे ऊपर चढ़ा करके
सानूं ऐ सफर तय करा सकदी है ? जरा विचार करके देखो,
ऐ जड़ वस्तु सानूं उस सफर दे विच मदद कर सकदी है ? कदे
वी नहीं ! इन्हांनूं तुसी जल दे विच पा के देखो, ऐ खुद वी डुब
जाण गीयां ते सानूं इन्हाने की पार लै के जाणा है ! जिन्हां दी
असी टेक लई है, ऐ वस्तुआं वी झूठियां ने, ऐ टेकां वी झूठियां
और जिन्हां रचना दे विच रच करके असी ऐ समझ के बैठे हां,
कि ऐ सारी रचना सच्ची है और असी आपणे घर दा कम कर
लवागे, ते ऐ रचना ही झूठी है, घर वी झूठा है, ओ जेड़े सहारे
लये ने ओ वी झूठे ने, ते असी किस तरीके दे नाल उस सच्चे
घर दे विच जा सकदे हां, जिस सच्चे घर दे विच लै जाण
वास्ते, जिस रस्ते नूं तय करण वास्ते संत - सतिगुरु जी ने
सचखण्ड तों ऐ सानूं उपदेश दे रहे ने ! साध - संगत जी, सानूं

कदर कोई नहीं है सतिगुरु दी ! असी यकीनी तौर ते जाण लो
असी मौखिक रूप विच कहंदे जरूर हां पर अज तक असी
उन्हां दे उपदेशां नूं अपनाया नहीं है । स्वामी जी होका देंदे -
देंदे चले गये, सरकारां चल रहियां ने, लख्खां दी भीड़ इकट्ठी
हो गई, सारी संतमत ही बिखर गई साथ - संगत जी, अगर
असी उस मत नूं इकट्ठा करना चाहिए, ते चाह करके वी नहीं
इकट्ठा कर सकदे । क्यों ? क्योंकि सानूं खबर ही नहीं कि
स्वामी जी ने केड़ा उपदेश सानूं दिता सी ! बेशक मुखौटे दे
रूप विच असी कहंदे हां, कि असी इस मत या धर्म नूं मनन
वाले हां, किसी नूं उस सच्चे उपदेश दा पता नहीं! ओ जींदे -
जी ही संत स्वामी जी जेड़े सन ऐ उपदेश दे गये सन, कि संतां
दी आपणी मौज है कि ऐ मेल जो है किसी समय दे विच,
किसी तरीके दे नाल ऐसा रूप लै करके आयेगी, कि असी
आपणे आप नूं पथभ्रष्ट कर लवागे । साथ - संगत जी, बिल्कुल
ओ ही गल उन्हां दे वचन सन सोलह आने सच्चे हो गये ! अज
सरकार मौजूद है, चिन्ह दे रही है, पर असी उस सच्चे नाम नूं
भुल के बैठ गये जिस राधा और स्वामी नूं जोड़ करके उन्हाने
इस जगत विच इक करके दिखाया सी, किसी वी जीवात्मा ने
अंतर दे विच हज करके इक राधा नूं वी इक स्वामी नाल मिला
करके इक नहीं कर सकी ! क्यों ? क्योंकि सानूं उन्हां दी वाणी

समझ ही नहीं आई, दो कन्नां नाल सुणया, इक कन नाल सुणी
और दूऐ (दूसरे) कन्नों कड दिती या मन, बुद्धि दे अधीन हो
करके सुणी । ऐ झूठी वस्तुआं ने, ऐ सच्चा रस्ता किस तरह दे
सकदियां ने ? इस करके विचार करके देख लो, जद तकण
संत मौजूद होंदे ने, असी उन्हां दी कदर नहीं करदे, उन्हां दे
दसे (बताये) होये रस्ते ते नहीं चलदे और जदों ओ चले जादे
ने, असी उन्हां दीयां फोटुआं लगा करके उन्हां दी पूजा शुरू
कर देंदे हां और आपणे आप नूं यानि कि इस जीवात्मा नूं जींदे
- जी ही इस नरक दे विच यानि कि 84 लख जामेयां दे विच
बार - बार जन्म और मरन दा दुख कायम करन वास्ते ही
असी ऐ सारियां क्रिया अपनाण लग जादे हां । इस करके साध
- संगत जी, सतिगुरु जी ने सचखण्ड तों सानूं जेड़ा उपदेश
दिता है, बड़ा गहरा उपदेश दिता है, कि ऐ तीनों जेड़े सत्संग
होये ने, ऐ सतिगुरु जी दे बड़े गहरे उपदेश लै करके सरल
भाषा दे विच स्पष्ट लफजां दे विच सतिगुरु जी ने स्पष्ट कीता
है, कि किस तरीके दे नाल इस जीवात्मा ने आपणे घर दा
सफर तय करना है, किसदा आधार लैणा है, किसदी टेक लैणी
है और किस तरीके दे नाल आपणे घर जाणा है । किसनूं घर
केहा है और इस जहाज ते केड़ी जीवात्मा बैठण दे काबिल
होंदी है और ऐ जीवात्मा किसनूं नाम समझ रही है और किस

तरीके दी टेक लै करके इसने अन्दर दी सफाई करदे होये
आपणे उस सच नूं प्राप्त करना है । यानि कि इस जीवात्मा ने
जेड़ी मन दी टेक लई होई है न, ऐ मन झूठा होण करके ऐ
जगत दे सारे संबंध जितने वी आधार असी लये ने, ऐ सारे झूठे
ने और ओ परमात्मा सच्चा है, आत्मा सच्ची है और ममता दे
जरिये ही उस परमात्मा नूं प्राप्त कीता जा सकदा है । यानि
कि झूठी ममता दे नाल ऐ मन जो है अंधला गुरु वी जीवात्मा
बार - बार जन्म और मरन दे गेड़ विच यानि कि 84 लख
जामे पक्के करदा है । अगर ऐ ही ममता सच्ची यानि कि ऐ
जीवात्मा उस परमात्मा दे नाल कर ले, ते ऐ ममता जेड़ी है इस
जीवात्मा नूं सदा लई अमर बणा देंदी है यानि ममता इको ही
है मन इक है यानि मन नूं चाहे भोगां विच लगा लो या गुरु
वाले पासे लगा लो । उसे तरीके दे नाल ममता वी इक है,
ममता चाहे मन दे राही इस जगत दी वस्तुआं या संबंधां नाल
जोड़ लवो, ते या इस मन दे हुक्म विच्यों निकल करके उस
परमात्मा दे नाल ममता दे नाल जुड़ जाओ याद रखणा, ममता
दे नाल अगर कोई जीवात्मा उस परमात्मा दे नाल जुड़ जांदी
है न, ते ऐ जीवात्मा कित्थे वी चली जाये साध - संगत जी,
कितने वी भुलण दी कोशिश करे न, ओ परमात्मा बंध जांदा
है यानि कि हनुमान जी कदों पकड़े गये सन, जदों रामास्त्र

चलाया गया सी, उस तों पहले ब्रह्मास्त्र चलाये गये, शिवास्त्र चलाये गये, पर हनुमान नूं ओ वेद शेद भाव जो सी काबू नहीं कर सकया, क्यों ? क्योंकि ओदे अन्दर ओ ताकत समर्था सी हनुमान दे विच जो सारे शस्त्रां नूं कट सकदा सी, ऐ उसनूं वर प्राप्त सी, पर जिस वेले उसदे स्वामी यानि कि उस परमात्मा दा अस्त्र चलाया गया जिसनूं रामास्त्र कहंदे हां, उस वेले ओ हथ जोड़ के उस शस्त्र दे अगे मत्था टेक करके चौकड़ी मार करके बैठ गया है, कहंदा है, “हे शस्त्र बाहु हुण मैं कुछ नहीं कर सकदा, क्यों ? क्योंकि तूं मेरे सामणे मेरे स्वामी नूं खड़ा कर दिता है और मैं आपणे स्वामी दा सेवक हां, उसदी अदूली नहीं करना चाहंदा, हुण तूं मैनूं पकड़ के आपणे घर लै जा सकदा हैं” ते साध - संगत जी, जैसी गुरु भक्ति है, ऐ गुरु भक्ति सानूं सारेयां नूं चाहिदी है । असी हनुमान नूं मूर्ति बणा करके मत्थे टेकदे हां, स्वामी तुलसी दास जी ने बिल्कुल स्पष्ट उपदेश दिता है, उन्हां दे दोहे पढ़ के देख लो, कि उन्हाने हनुमान दी भक्ति दे जरिये गुरु भक्ति नूं जाहिर कीता है । कोई ओ पत्थर वाली गल नहीं कीती या उस जगत दे विच अवतार भगवान श्री रामचन्द्र या जेड़े हनुमान जी होये ने, ओ गल नहीं कीती । इन्हां पात्रां दे जरिये उन्हाने उस चीज दी सच्चे गुरु और शिष्य दी परम्परा नूं कायम कीता सी, कि

इसनूं अपनाण वास्ते इस शिष्य नूं जो है ओ ममता दे नाल
ही, ममता इक ऐसा शस्त्र है, इक ऐसा हथियार है जिसदे अगे
ओ अकाल - पुरुख, ओ परमात्मा ओ वी नतमस्तक हो करके
बंध जांदा है शिष्य दे नाल, और उस तों बाद ओ चाह करके
जेड़ी जीवात्मा है न, आपणे आप नूं गुरु तों अलग नहीं कर
सकदी । साध - संगत जी, अज दे इस उपदेश दे नाल सतिगुरु
जी ने बिल्कुल स्पष्ट कर दिता है कि जेड़ा उन्हाने पहला
सत्संग कीता सी।